



UNIVERSIDADE FEDERAL DO TRIÂNGULO MINEIRO



XI SIMPÓSIO DA LIGA UNIVERSITÁRIA DE NUTRIÇÃO E ALIMENTAÇÃO (LUNA)

REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS – XI SIMPÓSIO DA LIGA UNIVERSITÁRIA DE NUTRIÇÃO E ALIMENTAÇÃO (LUNA) DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO TRIÂNGULO MINEIRO

A Comissão Científica estabelece as normas para a submissão e os critérios de aprovação dos trabalhos científicos para o XI Simpósio da Liga Universitária de Nutrição e Alimentação 2026.

CAPÍTULO I SOBRE A SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1º) Para o evento, poderão ser inscritos trabalhos provenientes de investigações científicas, independentemente do desenho de estudo, como: relatos de experiências em ensino ou extensão, estudos empíricos, estudos de revisão, estudos de caso e resultados totais ou parciais de investigações científicas. Os resumos devem ser elaborados em conformidade com as orientações deste regulamento.

2º) As inscrições de trabalhos serão realizadas no período de **09/03/2026 a 20/03/2026**, exclusivamente de forma *online*, por meio do site <https://funepueventos.com.br/>

3º) A inscrição dos trabalhos deverá ser efetuada na área temática mais adequada ao seu conteúdo. As áreas temáticas são:

1. Nutrição em Alimentação Coletiva;
2. Nutrição Clínica;
3. Nutrição em Saúde Coletiva.

CAPÍTULO II

DOS CRITÉRIOS DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

4º) Na submissão do resumo deverá ser informado o endereço eletrônico completo do autor principal (1º autor) do trabalho, para comunicação durante o processo de avaliação.

Observação: A apresentação do trabalho pode ser feita por outro autor que não seja necessariamente o autor principal. Nesse caso, esse será designado como **autor apresentador**.

5º) Para a apresentação do resumo, em caso de aceite, pelo menos 1 (um) dos autores deverá estar inscrito no evento. Sem a comprovação dessa condição, o trabalho não poderá ser apresentado.

6º) Cada trabalho poderá ter até 4 (quatro) autores.

7º) Todos os trabalhos inscritos devem, necessariamente, estar vinculados a algum docente ou profissional de nível superior responsável, que devem constar na lista de autores.

8º) A grafia dos nomes do(s) autor(es) e a revisão ortográfica do texto é de responsabilidade dos autores. Todos os certificados e comprovantes serão confeccionados com base nessas informações.

9º) Os resumos devem ser redigidos em português.

10º) Os trabalhos fruto de estudos realizados com seres humanos ou animais, devem comprovar que foram aprovados por um Comitê de Ética em Pesquisa (CEP). Essa informação deve estar descrita na seção de 'métodos' do resumo, incluindo o respectivo número do Certificado de Apresentação de Apreciação Ética (CAAE).

Observação: Estão dispensados de comprovar a aprovação pelo CEP apenas os estudos/pesquisas caracterizados no artigo 1, da Resolução CNS N° 510/2016. A ausência de comprovação da aprovação do CEP implicará na não aprovação do trabalho pelos avaliadores.

11º) Os resultados das avaliações dos trabalhos submetidos ao Simpósio será divulgada no site <https://funepueventos.com.br/>, na aba “trabalhos/ Submissões” até o dia **30 de março de 2026**.

CAPÍTULO III INSTRUÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DOS RESUMOS

12º) A inscrição dos trabalhos deverá ser realizada no *template* do evento (Anexo 1), e estar de acordo com as seguintes instruções: <https://docs.google.com/document/d/1AwDpbYopG126tYN3Pc2Nphkh0xhIPkpk/edit?usp=sharing&oid=105872376813364888137&rtpof=true&sd=true>

Deve conter Título, Autores, Filiação dos Autores, Palavras Chaves, Resumo e Referências Bibliográficas.

- a) O texto do resumo, redigido em português, deve conter entre 2500 e máximo 3000 caracteres com espaços.
- b) O texto do resumo deve estar estruturado em 4 (quatro) seções: Introdução, Métodos, Resultados e Conclusão.
- c) Não colocar figuras, gráficos, tabelas ou imagens no resumo.
- d) O resumo, devidamente elaborado de acordo com o presente regulamento, deve ser feito no *template* do evento (Anexo 1) para envio no site no formato pdf.
- e) O título e o corpo do texto do resumo deverá estar em fonte Times New Roman, tamanho 12. Os títulos das seções devem estar em negrito. Todo o corpo do resumo deve estar com alinhamento do tipo ‘justificado’.
- f) O título do resumo deve estar centralizado e ser escrito com letras minúsculas, exceto pela primeira do texto ou letras de nomes próprios.
Exemplo: Prevalência de perda de peso em idosos vivendo com HIV/AIDS internados em um hospital universitário.
- g) É necessário que todos os autores do trabalho estejam cadastrados no site do evento (<https://funepueventos.com.br/>), antes de ser iniciado o processo de submissão, independente se irá ou não participar do evento.

- h) Apenas um dos autores deve fazer a submissão do trabalho no site.
- i) Os autores devem estar indicados em ordem de autoria, sendo permitido o número máximo de quatro (4) autores. Os nomes completos devem ser redigidos.
- j) O nome do autor apresentador deve estar sublinhado. Para o autor principal (1º autor), o endereço eletrônico deve vir logo após o nome, entre parênteses. Observar as mesmas orientações no caso de ser a mesma pessoa o autor principal e autor responsável.

Exemplo 1:

Fulano 1 (d000000000@uftm.edu.br)

Fulano 2

Fulano 3

Fulano 4

Exemplo 2:

Fulano 1 (d000000000@uftm.edu.br)

Fulano 2

Fulano 3

Fulano 4

Observação: A sequência em que os autores forem designados no resumo será utilizada para fins de referência na publicação do trabalho nos Anais do evento.

- k) A indicação da instituição à qual o trabalho está vinculado deve observar: nome completo por extenso, sigla da instituição entre parêntesis, cidade, estado, país. No caso de 2 ou mais instituições a serem descritas, inserir os dados na linha logo abaixo à da primeira, atendendo à formatação supracitada.

Exemplo 1:

Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM), Uberaba, Minas Gerais, Brasil.

Exemplo 2:

Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM), Uberaba, Minas Gerais, Brasil.

Universidade Federal da Bahia (UFBA), Vitória da Conquista, Bahia, Brasil.

13º) Indicar de três a cinco palavras-chave (descritores), separadas por ponto e vírgula. Utilizar, preferencialmente, descritores do sistema DeCS (Descritores em Ciências da Saúde: <https://decs.bvsalud.org/>).

Exemplo: HIV; Síndrome de Imunodeficiência Adquirida; Redução de Peso; Idoso.

14º) A introdução deve apresentar brevemente o contexto do trabalho, justificando a razão que motivou a realização do mesmo e sua relevância.

15º) O objetivo do trabalho deve ser apresentado ao final da introdução.

16º) A seção de métodos deve apresentar o tipo de estudo, os métodos/técnicas empregados para desenvolvimento do estudo, os procedimentos adotados para sua operacionalização e a forma de análise dos dados. Não esquecer de referir aprovação no Comitê de Ética (CEP), se for o caso.

17º) Os resultados principais devem ser descritos em concordância com os métodos descritos no resumo, servindo de sustentação para as conclusões.

18º) A conclusão deve ser apresentada de forma clara e objetiva e baseada exclusivamente nos resultados obtidos. É fundamental articular o objetivo proposto com a conclusão apresentada.

19º) As referências bibliográficas deverão estar em formato vancouver (no corpo do resumo e nas referências).

CAPÍTULO IV

DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO

20º) Os trabalhos serão avaliados pela comissão avaliadora do Simpósio, seguindo os critérios abaixo. Os trabalhos serão classificados em “Aceito” ou “Não aceito”.

Critérios para avaliação para os trabalhos a serem apresentados (Avaliação 1):

- 1) Relevância e originalidade (avaliação em 0-10 pontos; peso 3),

- 2) Adequação do título em relação ao conteúdo do trabalho (avaliação em 0-10 pontos; peso 1),
- 3) Adequação dos métodos aos objetivos do trabalho (avaliação em 0-10 pontos; peso 3),
- 4) Adequação das conclusões aos objetivos e achados do trabalho (avaliação em 0-10 pontos; peso 2),
- 5) Adequação da escrita e qualidade gramatical (avaliação em 0-10 pontos; peso 1).
- 6) Trabalho () Aceito () Não aceito; Motivo:

21º) Por questões de estrutura física, serão aceitos para apresentação o **número máximo de 20 resumos.**

22º) Os resumos aceitos para apresentação serão classificados de acordo com a pontuação obtida a partir dos critérios de avaliação mencionados acima, respeitando o limite de 20 resumos.

23º) Os 3 trabalhos com maior pontuação no processo de avaliação receberão um certificado específico de ‘trabalho premiado no XI Simpósio da LUNA’.

Critérios para pontuação de melhores trabalhos:

Será considerada a média das avaliações dos trabalhos:

- 1) Pontuação da avaliação prévia (Avaliação 1) (peso 2);
- 2) Pontuação da avaliação da apresentação do banner no dia do evento (Avaliação 2) (peso 1);

24º) A decisão da comissão avaliadora do Simpósio da LUNA será definitiva, não cabendo recurso de qualquer natureza.

25º) Os certificados de apresentação dos trabalhos serão fornecidos na forma digital e poderão ser acessados pelos autores no site do evento e enviados para o autor principal dos trabalhos.

26º) Os certificados serão emitidos apenas para os trabalhos que forem efetivamente apresentados.

CAPÍTULO V

ORIENTAÇÕES PARA A APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

27º) Os trabalhos aprovados serão apresentados na modalidade ‘**banner/pôster**’, que deve ser confeccionado em *PAPEL, com canaletas ou cordão suspenso para pendurar o banner, nas dimensões 90 cm de largura por 120 cm de altura e de acordo com as determinações deste regulamento.*

28º) Os pôsteres deverão ser confeccionados de acordo com as especificações apresentadas neste regulamento, tendo como modelo o *template do banner* do evento (Anexo 2) e estar de acordo com as seguintes instruções:
<https://docs.google.com/presentation/d/1ieEEYpEqYKejYyHKYy4KUdTjDRDfVmIn/edit?usp=sharing&oid=105872376813364888137&rtpof=true&sd=true>

29º) A organização do evento não se responsabilizará pelos custos de confecção dos pôsteres.

30º) Os trabalhos deverão ser apresentados pelo autor apresentador indicado no momento da inscrição.

31º) O autor apresentador terá um tempo de apresentação de 5 (cinco) a 8 (oito) minutos para cada trabalho.

32º) As orientações sobre o dia, horário e local da apresentação serão encaminhadas para o e-mail do autor principal (1º autor).

CAPÍTULO VI

DOS CERTIFICADOS E ANAIS

33º) O certificado de apresentação de trabalhos será fornecido na forma digital e será enviado ao email do autor principal (1º autor) do trabalho. Os certificados serão emitidos apenas para os trabalhos que forem efetivamente apresentados.

34º) Será gerado um único certificado por trabalho, constando: título do estudo e o nome de todos os seus autores, redigidos na forma exata como foram digitados no momento da submissão.

35º) Os resumos dos trabalhos aprovados e apresentados serão publicados nos Anais do evento (formato digital) que será disponibilizado o link por e-mail após a publicação dos anais.

Parágrafo único: em caso de dúvidas entre em contato: lunaligauftm@gmail.com

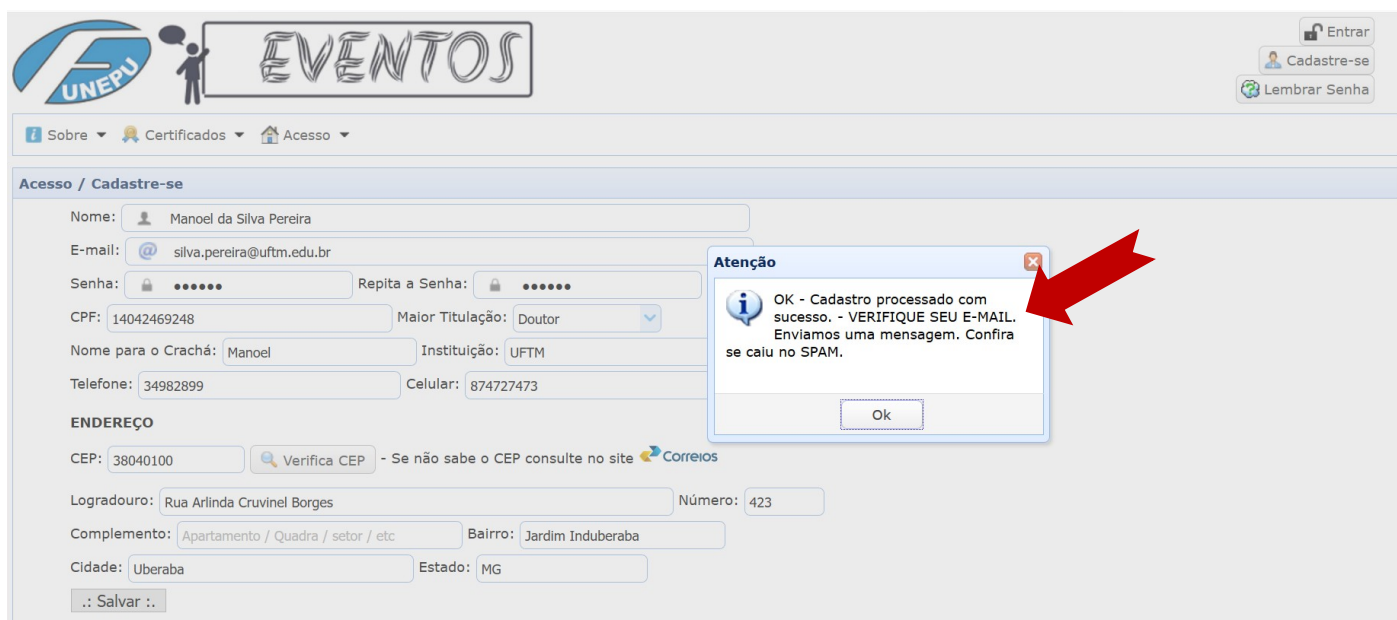
ORIENTAÇÕES PARA ENVIO DO TRABALHO NO SITE

funepueventos.com.br

1. Apenas um dos autores deve fazer a submissão do trabalho no site, mas antes é necessário que todos os autores do trabalho já tenham feito o cadastro no site independente se irá ou não participar do evento. Para fazer o cadastro basta clicar no item **Cadastre-se** disponível no menu **Acesso** ou botão no canto superior direito como indicam as setas na imagem a seguir.



2. Se já fez o cadastro passe para o próximo tópico. Veja na imagem a seguir a página de cadastro onde todas as informações são de preenchimento obrigatório exceto o campo **Complemento** do endereço. Com relação ao seu endereço você deve informar apenas o CEP e clicar no botão **Verifica CEP**. Se o CEP estiver correto irá preencher automaticamente os demais campos faltando você informar apenas o número e se for o caso o complemento.



Após informar todos os dados clique no botão **Salvar**. Se não tiver nenhum erro vai aparecer uma janela de **Atenção** como indicado pela seta na imagem acima. A mensagem informa que o cadastro foi processado com sucesso e é muito importante você verificar se recebeu no e-mail a mensagem automática que é enviada em seguida. Se não encontrou é possível que ela tenha caído no spam e neste caso informe ao seu sistema de e-mail que não se trata de lixo eletrônico. Este procedimento é importante porque você receberá outras mensagens automáticas, como por exemplo sobre a avaliação do seu trabalho.

3. Se você já fez com sucesso o seu cadastro clique na opção **Entrar** do menu Acesso ou no botão **Entrar** no canto superior direito como mostram as setas na imagem a seguir.



4. Na página de acesso informe o e-mail e senha. São os mesmos informados no momento do seu cadastro. Depois clique no botão **Entrar** como mostra a seta na imagem a seguir



5. Se todos os autores do trabalho já fizeram o cadastro (passo 2) com sucesso e você já tem o trabalho devidamente elaborado/revisado/formatado de acordo com as regras então prepare uma cópia deste trabalho no formato PDF para enviar no site. Para isso use a opção **Submissões** do menu Trabalho como mostra a seta na imagem a seguir.



6. Após clicar no item **Submissões** vai aparecer a página onde você pode controlar/acompanhar as suas submissões de trabalhos.

Trabalhos / Submissões

Trabalhos Submetidos

Nova Submissão Ger Submissão Enviar Nova Versão Corrigida

ID	Título	Autor(es)	Área	Evento	Status
----	--------	-----------	------	--------	--------

A seta na imagem acima indica o botão **Nova Submissão** que você deve usar para enviar um trabalho para o evento.

7. Após clicar no botão **Nova Submissão** vai aparecer a página para informar os dados do seu trabalho e anexar o arquivo PDF. Veja na imagem a seguir.

Clique para selecionar o evento

Selecione a área

Digite o título do trabalho

Digite o resumo do trabalho

Informe o e-mail dos outros autores (já cadastrados) separando com vírgula. O seu e-mail não é necessário, você é considerado o autor principal.

Use este botão para anexar o PDF do trabalho.

Por último clique no botão

Evento : V Congresso de Diabetes do Triângulo Mineiro

Área : Diabetes - TIPO 1

Título : Espectro clínico das manifestações musculares da diabetes mellitus

Resumo : o diabetes mellitus (DM) é um problema caracterizadas por hiperglicemia resultante de defeitos na secreção e/ou ação da insulina. Nas últimas décadas, o crescente problema de saúde pública, devido ao aumento de sua prevalência. O diagnóstico é estabelecido quando um e/ou após 1h3 de glicose anidra encontram-se ≥ 126 mg/dl e 200 mg/dl, respectivamente. O DM tipo 2 (DM2) aumenta com a idade, sobrepeso, sedentarismo e, frequentemente, associa-se associado à hipertensão arterial e à dislipidemia. As complicações do DM são classificadas como microvasculares (nefropatia, retinopatia), macrovasculares (doença coronária) e demonstrado que o controle glicêmico e de outros fatores de risco resultam em prevenção ou diminuição dos custos da doença. O rastreamento e o diagnóstico precoce de complicações resultam em redução dos custos da doença. O rastreamento e o diagnóstico precoce da nefropatia diabética e insuficiência renal crônica, além da prevenção de ulcerações em membros inferiores.

Coautores : jose.silva@unb.br, flavio.pereira@ufrrj.br

Enviar Trabalho em PDF

Enviar Trabalho Cancelar

ATENÇÃO

- Após o envio do trabalho **NÃO** é possível alterar/adicionar coautores, trocar arquivo PDF, corrigir título, resumo, área ou evento.
- Colocando o mouse sobre a imagem você pode consultar as orientações sobre o respectivo campo.
- Se no campo **Evento** não aparecer nenhuma opção para escolha é porque as submissões para o evento ainda não abriram ou já se encerraram.
- Se no campo **Área** não aparecer nenhuma opção é porque o Diretor científico do evento ainda não designou os avaliadores para a(s) área(s). Se achar conveniente entre em contato com a organização para mais informações.

8. Após o envio do trabalho você pode acompanhar todo o processo na mesma página onde teve início o processo de submissão.